

Steps to line dance:



Love Again

Choreo: Choreographed by **Laura Lopez**
Music: **Never Loved Before** by **Alan Jackson & Martina McBride**
Description: 32 count, 4 wall, beginner
Motion: Catalan
Written by: Skippy-Dancers; info@skippy-dancers.ch

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Heel R, Heel R & Heel L, Flick L, Triple Step L, Rock Step R

1,2 RFe vorne 2x auftippen
&3,4 RF neben LF schliessen, LFe vorne aufstellen, LF hinten hochschnellen
5&6 LF Schritt vor, RF neben LF schliessen, LF Schritt vor
7,8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

Back R, Back L, Back R, Hook L, Heel ½ Turn R, Stomp fwd. L, Scuff R

1,2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
3,4 RF Schritt zurück, LF vor RSb kreuzen
5,6 LFe vorne aufstellen und ½ Drh R machen, RF neben LF abstellen

Ending: In der 14. Wand (3 Uhr) endet hier der Tanz.

7,8 LF vorne aufstampfen, RFe hörbar an LF vorbeischiessen

Jazz Box R with Cross (Stomp) L, Side Chassé R, Back Rock L

1,2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3,4 RF Schritt nach R, LF über RF kreuzend aufstampfen
5&6 RF Schritt nach R, LF neben RF schliessen, RF Schritt nach R

Tag 1 & Restart: Hier in der 5. Wand (6 Uhr) und 10. Wand (12 Uhr) den Tag 1 tanzen.

Nach dem Tag beginnt der Tanz wieder von vorne.

7,8 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF

Side L, Behind R, ¼ Turn L, Stomp Up R, Heels Swivel, Heels Swivel with ½ Turn L, Stomp Up R

1,2 LF Schritt nach L, RF hinter LF kreuzen
3,4 ¼ Drh L und LF Schritt vor, RF vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5,6 BFe nach aussen drehen, bFe wieder nach innen drehen
7,8 BFe nach R drehen und ½ Drh L machen (Gewicht auf LF), RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Der Tanz beginnt nun wieder von vorne ...

Wandreihenfolge:

	1	
2		4
	3	

Nice...

Weiter auf Seite 2...

Tag 1

Stomp L, Stomp Up R

1,2 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag 2 am Ende der 11. Wand (9 Uhr)

Heel Switches

1& RFe vorne auftippen, RF neben LF schliessen
2& LFe vorne auftippen, LF neben RF schliessen
3& RFe vorne auftippen, RF neben LF schliessen
4& LFe vorne auftippen, LF neben RF schliessen

Ending

In der 14. Wand (3 Uhr) hier folgendes Ending tanzen:

Heel R, Heel R & Heel L, Flick L, Triple Step L, Rock Step R

1,2 RFe vorne 2x auftippen
&3,4 RF neben LF schliessen, LFe vorne aufstellen, LF hinten hochschnellen
5&6 LF Schritt vor, RF neben LF schliessen, LF Schritt vor
7,8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

Back R, Back L, Back R, Hook L, Heel $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{4}$ Turn R, Stomp fwd. R

1,2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
3,4 RF Schritt zurück, LF vor RSb kreuzen
5,6 LFe vorne aufstellen und $\frac{1}{2}$ Drh R machen, RF neben LF abstellen
7,8 $\frac{1}{4}$ Drh R und LF Schritt nach L, RF vorne aufstampfen (12 Uhr)